

Das Schwarze Brett

Kulturama Museum des Menschen Sonderausstellung «Unterwegs im OHR»

Wie gelangen Geräusche, Klänge und Töne vom Aussenohr ins Gehirn? Wir reisen in der Sonderausstellung «Unterwegs im OHR» entlang verschiedener Stationen vom Aussenohr durch den Gehörgang ins Innenohr und lernen das Organ von innen kennen. Wie hören Wirbeltiere? Wie produziert das Ohr Töne? Und wie hat sich das Ohr im Laufe der Zeit entwickelt? Erwachsene wie Kinder können rätseln, ausprobieren, anfassen, spielen und sich vertieft mit den Themen Hören, Gleichgewicht und Töne auseinandersetzen.

Vernissage: Dienstag, 24. September 2019

www.kulturama.ch

Kinder erleben die Natur – dank 70 Jugendgruppen in der Schweiz

Die heimische Natur hat heute bei den Kindern und Jugendlichen einen weit geringeren Stellenwert als früher. Dies ist problematisch – denn was man nicht kennt, ist man auch nicht bereit zu schützen. Die rund 70 Jugendgruppen von BirdLife Schweiz möchten dem Trend entgegenwirken, indem sie jedes Jahr unzählige Erlebnisse in der Natur anbieten.

Kinder sind besonders neugierig und betätigen sich gerne als Naturforscher. Für sie gibt es in der ganzen Deutschschweiz rund 70 Jugendgruppen, die BirdLife Schweiz angegliedert sind – bestimmt auch in Ihrer Nähe. Die Gruppen gehen auf die Pirsch durch Wald und Feld, besuchen spannende Naturgebiete und führen teils eigene einfache Naturschutzprojekte durch. Spiel und Spass kommen nicht zu kurz, und auch wer sich gerne handwerklich oder künstlerisch betätigt, kommt in vielen Jugendgruppen auf die Kosten. Manche Gruppen organisieren sogar Wochenenden oder Lager.

Die Jugendgruppen von BirdLife Schweiz sind unterschiedlich organisiert. Einige richten sich eher an kleinere Kinder, andere an Kinder der Mittelstufe oder an die Jugendlichen. Es gibt auch Gruppen, die sich auf das Beobachten von Vögeln spezialisiert haben, so etwa die Jugendgruppe Natrix (Ostschweiz) oder die Gruppe Nisus von BirdLife Aargau. Bei vielen Gruppen kann man kostenlos mitmachen; meist muss man sich zu den Anlässen anmelden.

Kinder, die an der Natur interessiert sind, schauen am besten bei einem Anlass der Jugendgruppe in der Nähe vorbei.

www.birdlife.ch/jugendgruppen,
telefonische Beratung: 044 457 70 20.

SNF-Horizonte

Das Magazin «Horizonte» ist das Schaufenster der wissenschaftlichen Forschung in der Schweiz und wird vom Schweizerischen Nationalfonds (SNF) in Zusammenarbeit mit den Akademien der Wissenschaften Schweiz herausgegeben. «Horizonte» berichtet über Neuigkeiten aus der Wissenschaft und erörtert forschungspolitische Fragen von internationaler Bedeutung.

Die Septemberausgabe wird zum Schwerpunkt «Schule» erscheinen. «Horizonte» erscheint viermal jährlich und kann kostenlos als Newsletter oder Printausgabe auf Deutsch und Französisch abonniert werden.

Mit dem SNF-Newsletter können Sie sich über Neuigkeiten aus Forschung und Wissenschaft sowie Ausschreibungen und Veranstaltungen des SNF informieren.

www.horizonte-magazin.ch

junges theater basel **Saison 2019/20 hat begonnen**

Seit 1977 ist das junge theater basel genau das, was der Name verspricht: der Ort für junges Theater in Basel.

Hier werden für Jugendliche professionelle Vorstellungen gespielt. Und hier probieren Jugendliche in Theaterkursen ihre darstellerischen Fähigkeiten aus.

Pro Saison entstehen 2 professionelle Inszenierungen. Sie werden unter professioneller Leitung – während 8 Wochen in einer täglichen Probenzeit von 8 Stunden – erarbeitet und dann ca. 20 Mal in Basel gespielt, bevor sie in der Schweiz und zunehmend auch auf internationalen Festivals gezeigt werden. Die wechselnden Ensembles aus Profis und Laien werden jeweils für die Projekte zusammengestellt. Zumeist werden Jugendliche aus den Theaterkursen dafür angesprochen. Um die Jugendlichen sind alle Positionen – wie z.B. Regie, Bühne, Kostüm, Musik, Licht, Dramaturgie – mit Profis besetzt.

Für die Theaterkurse können sich Jugendliche zwischen 14 und 24 Jahren anmelden. In wöchentlichen Proben von 2 Stunden Länge werden Grundlagen des Theaterspiels anhand eines selbst gewählten Themas erarbeitet. Nach einjähriger Probenzeit werden die Ergebnisse der Arbeit dreimal der Öffentlichkeit präsentiert.

<https://www.jungestheaterbasel.ch>

ch Reihe an den Schulen **Besuche von Autor-Übersetzer-Teams an Schulen der Sekundarstufe II**

Das Literaturaustauschprojekt «ch Reihe an den Schulen» ermöglicht die Begegnung mit der Schweizer Literatur in einer anderen Landessprache. Sechs Autorinnen und Autoren aus der Westschweiz, dem Tessin und der rätoromanischen Schweiz und ihre Übersetzerinnen und Übersetzer stehen bereit. Das Programm bietet eine Vielfalt von Büchern in deutscher Übersetzung. Der Anmeldetermin ist Ende Oktober, die Begegnungen finden im Verlauf des Jahres 2020 statt.

Im Programm: Der 2017 verstorbene Autor Philippe Rahmy legt mit «Béton armé / Die Panzerung» einen fulminanten Reiseroman vor; gleichzeitig Tagebuch, dichterische Erzählung und philosophische Betrachtung über Leben und Tod. Mit dem zweisprachigen Band «Safari», von Daniel Rothembühler ins Berndeutsche übertragen, möchte Laurence Boissier dazu beitragen, den Röstigraben zwischen der Romandie und der Deutschschweiz zu verkleinern. Ebenfalls aus der Westschweiz bereichert Jérôme Meizoz das Programm mit dem Coming-of-Age Roman «Faire le garçon / Den Jungen machen». Aus dem Tessin reisen Andrea Fazioli und Elvira Dones an. Im Gepäck: «L'arte del fallimento / Solo für Contini» und «Vergine giurata / Hana». In «Sablun / Sand» präsentiert Dumenic Andry knapp achtzig lang gereifte, ausgefeilte Gedichte in einer nachdenklichen und ernsten Tonalität.

Die persönliche Begegnung mit Autorin und Übersetzer bereichert den Unterricht und bietet die Gelegenheit, Fragen zu stellen zum Werk und den Schwierigkeiten der literarischen Übersetzung. Das Angebot richtet sich an Schulen der Sekundarstufe II. Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldetermin: 31. Oktober 2019

Weitere Informationen / Anmeldung:
www.chstiftung.ch/ch-reihenschulprojekt

Tanja Pete, ch Stiftung, Bern
ch-reihe@chstiftung.ch
032 346 18 39